

Dangerous Games

Choreographie: Maggie Gallagher & Simon Ward

Beschreibung: 32 count, 4 wall, intermediate line dance; 1 restart, 0 tags
Musik: **Dangerous Games** von Justice B. GOUARISON
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen auf 'silk'

S1: Step-pivot ½ l-¼ turn l, behind-side-cross, side, rock behind, ⅓ turn l, lock-step

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, sowie ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts/linke Fußspitze nach links drehen (3 Uhr)
- 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6& Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß etwas hinter rechten kreuzen und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8& ⅓ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links (1:30)

S2: Rock forward-½ turn r-½ turn r, ½ turn r, ⅓ turn l/cross-side-heel & cross-side-⅓ turn l/cross

- 1-2& Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß, ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (7:30)
 - 3-4 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - Rechtes Knie anheben/herumschwingen in eine ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
 - 5& Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen in eine ⅓ Drehung links herum, über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)
 - 6& Linke Hacke schräg links vorn auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen
 - 7&8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links, ⅓ Drehung links herum und rechten Fuß über linken kreuzen (4:30)
- (Hinweis: [1] Rechten Arm nach oben; [2] Rechten Arm wieder nach unten)
 (Ende: Der Tanz endet hier in der 11. Runde - Richtung 4:30; zum Schluss '⅓ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen' - 12 Uhr)

S3: Rock forward-rock side-⅓ turn r-¼ turn r-step, step-touch behind-back-kick-back, rock back

- 1& Schritt nach vorn mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 - 2& Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 - 3&4 ⅓ Drehung rechts herum und linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
 - 5& Schritt nach vorn mit rechts und linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auf tippen
 - 6& Schritt nach hinten mit links und rechten Fuß nach vorn kicken
 - 7-8& Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß heranziehen, Schritt nach hinten mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- (Restart: In der 5. Runde - Richtung 9 Uhr - nach '3&4' abbrechen und von vorn beginnen)

S4: Walk 2, step-pivot ½ r-step, step-lock-step-lock, step

- 1-2 2 Schritte nach vorn (l - r)
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
- 5&6 Schritt nach etwas schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 7-8 Schritt nach etwas schräg links vorn mit links und rechten Fuß hinter linken einkreuzen/linkes Knie nach vorn - Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende